

## De Der Bajonettadapter FT1

Mit dem optionalen Bajonettadapter FT1 können NIKKOR-Objektive mit F-Bajonettanschluss mit den Nikon 1-Kameras verwendet werden, die mit einem Nikon 1-Bajonett ausgestattet sind. Der Bildwinkel eines Objektivs mit F-Bajonettanschluss, das an dem FT1 angesetzt ist, entspricht dem eines Objektivs im Kleinbildformat mit einer etwa 2,7-fach längeren Brennweite.

Bevor Sie fortfahren, lesen Sie die Dokumentationen für den FT1, die Kamera und die Objektive durch und vergewissern Sie sich, dass Sie sie verstanden haben.

### Autofokus

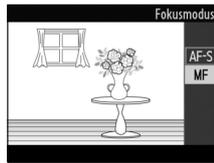
Der Autofokus ist nur mit AF-S-Objektiven verfügbar; andere Objektive unterstützen nur die manuelle Fokussierung. Stellen Sie den Kamera-Fokusmodus auf »**AF-S**« ein (die Kamera fokussiert nicht in anderen Autofokusmodi). Die einzig verfügbare AF-Messfeldsteuerung ist die »**Einzelbildsteuerung**« und die Kamera fokussiert nur auf das Motiv im mittleren Fokussmessfeld. Porträt-AF wird nicht unterstützt. In einigen Fällen kann ein Tonsignal ertönen, der Schärfendikator wird möglicherweise angezeigt und es können Bilder aufgenommen werden, wenn die Kamera nicht fokussiert; falls dies auftritt, fokussieren Sie manuell.

### Manuelle Fokussierung

Befolgen Sie die untenstehenden Schritte, um manuell zu fokussieren, wenn Sie den FT1 mit einem NIKKOR-Objektiv mit F-Bajonettanschluss verwenden.

#### 1 Wählen Sie den manuellen Fokusmodus aus.

Wenn Sie die Nikon 1 V1 verwenden, drücken Sie **▼**, um die Fokusmodus-Optionen anzuzeigen, markieren Sie »**MF**« und drücken Sie **⊕**.

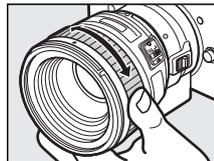


Wenn Sie die Nikon 1 J1 verwenden, wählen Sie »**Fokusmodus**« im Aufnahmemenü aus, markieren Sie »**MF Manuelle Fokussierung**« und drücken Sie **⊕**. Drücken Sie den Auslöser bis zum ersten Druckpunkt, um die Menüs zu verlassen, wenn die Einstellungen abgeschlossen sind.

Wenn das Objektiv den Autofokus mit Priorität der manuellen Scharfeinstellung unterstützt, können Sie nach der Fokussierung mit dem Autofokus den Auslöser bis zum ersten Druckpunkt gedrückt halten und den Fokussiering des Objektivs drehen, um den Fokus manuell fein abzustimmen. Drücken Sie den Auslöser erneut bis zum ersten Druckpunkt, um mit dem Autofokus neu zu fokussieren.

#### 2 Fokussieren Sie.

Drehen Sie den Fokussiering des Objektivs, bis sich das Motiv im Fokus befindet.

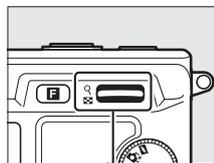


Um die Ansicht im Monitor zu vergrößern, um somit präziser zu fokussieren, drücken Sie **⊕** (beachten Sie, dass diese Funktion während der Filmaufnahme oder im Zeitlupen-Filmmodus nicht verfügbar ist). Ein Navigationsfenster wird in einem grauen Rahmen unten rechts im Monitor eingeblendet.



Navigationfenster

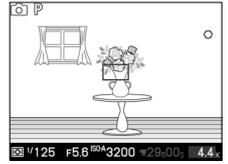
Drücken Sie das Bedienelement **⊕** nach oben, um die Ansicht um das max. 10-Fache zu vergrößern, nach unten, um sie zu verkleinern. Verwenden Sie den Multifunktionswähler, um zu den Bildausschnitten zu gelangen, die im Monitor nicht sichtbar sind. Drücken Sie **⊕**, um den Zoom zu beenden.



Bedienelement

### Die Scharfeinstellung mit elektronischer Einstellhilfe

Wenn ein Objektiv mit CPU im manuellen Fokusmodus angesetzt wird, kann mit dem Fokusindikator überprüft werden, ob die Kamera auf das Motiv im mittleren Autofokussmessfeld fokussiert hat.



Fokusindikator	Status
●	Im Fokus.
▶	Die Kamera hat auf den Bereich vor dem Motiv fokussiert.
◀	Die Kamera hat auf den Bereich hinter dem Motiv fokussiert.
▶ ◀ (blinkt)	Der Fokus kann nicht bestimmt werden.

Beachten Sie, dass bei einigen Motiven der Schärfendikator (●) angezeigt werden kann, wenn die Kamera nicht fokussiert. Überprüfen Sie den Fokus vor der Aufnahme im Monitor.

### Fehlermeldungen und Anzeigen

Die folgenden Warnungen werden in der Kamerablendenanzeige eingeblendet.

Anzeige	Problem	Lösung
FEE	Der Blendenring ist nicht auf die kleinste Blende fixiert.	Werden Objektive mit CPU verwendet, fixieren Sie den Blendenring bei der kleinsten Blende (höchster Blendenwert).
F---	Ein Objektiv ohne CPU ist angesetzt oder es ist kein Objektiv angesetzt.	Passen Sie die Blende mit dem Blendenring an.

### Beschränkungen

- Der Smart Photo Selector-Modus wird nicht unterstützt.
- Bewegte Schnappschüsse können nur aufgenommen werden, wenn ein AF-S-Objektiv angesetzt wird und »**AF-S**« (»**Einzel-AF**«) für den Fokusmodus ausgewählt wird und dann nur, wenn die Kamera fokussiert hat. Versuchen Sie nicht, den Fokus mit dem Fokussiering anzupassen; wenn der Ring gedreht wird, wird eine Fehlermeldung angezeigt und Bilder können erst aufgenommen werden, wenn die Meldung von der Anzeige gelöscht wurde und die Kamera durch Drücken des Auslösers bis zum ersten Druckpunkt neu fokussiert hat.
- Belichtungszeiten von 1 s oder länger sind nicht verfügbar.
- Der Tonmonitor-Schalter und die Fokusbetriebs-Taste (Fokusspeicher/MEMORY RECALL/AF-Start) sind wirkungslos.

### Vorsichtsmaßnahmen für den Gebrauch

- Objektive über 380 g müssen stets gestützt werden. Halten oder tragen Sie die Kamera nicht am Trageriemen, ohne dabei das Objektiv zu stützen. Andernfalls könnte das Kamera-Bajonett beschädigt werden.
- Bei Fotos, die mit Objektiven ohne CPU und mit der kleinsten Blende aufgenommen wurden, können Linien auftreten.
- Die Kamera setzt die Anpassung der Belichtung während der Filmaufnahme fort. Wählen Sie die Belichtungssteuerung **A** oder **M** aus, damit keine Objektivgeräusche vom Mikrophon aufgenommen werden.
- Während der Serienaufnahme wird der Fokus bei der Position für die erste Aufnahme in jeder Aufnahmeserie gespeichert und die Bildraten werden in allen Modi außer »**Elektronisch (Hi)**« verlangsamt.
- Die Anzeige kann sich während der Aufnahme ändern, wenn »**Elektronisch (Hi)**« ausgewählt ist, dies wirkt sich aber nicht auf die Fotos aus.
- Bestimmte Objektive blockieren das AF-Hilfslicht und bei einigen Entfernungen den Blitz.
- Die oberen und unteren Bildränder können bei kreisförmigen Bokeh-Formen, die mit weiten Blenden mit Objektiven mit einer Lichtstärke von 1:1,4 erstellt wurden, fehlen.